



Bild

**In der Au 2 "Pfarrhaus". BK-Nummer: 221.**

AV Medien 13-29/133.1



## Identifikation

|                            |                                          |
|----------------------------|------------------------------------------|
| <b>Titel</b>               | In der Au 2 "Pfarrhaus". BK-Nummer: 221. |
| <b>Signatur</b>            | AV Medien 13-29/133.1                    |
| <b>Stufe</b>               | Einzelstueck                             |
| <b>Entstehungszeitraum</b> | 1967                                     |
| <b>Archivalienart</b>      | Bild                                     |

## Inhalt und innere Ordnung

|                        |                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Form und Inhalt</b> | Form: Fotoabzug und Negativ. Farbe: Schwarzweiss. Format: 125 x 85 mm.<br>Nutzungsrecht: Staatsarchiv Schaffhausen. Anmerkungen zum Umfang: Keine.<br>Weitere abgebildete Häuser: enthält BK 223 (In der Au 6). Digitalisat vorhanden: nein. |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Zugangs- und Benutzungsbestimmungen

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>Schutzfrisdauer</b>         | 50              |
| <b>Physische Benutzbarkeit</b> | Frei einsehbar  |
| <b>Schutzfrist</b>             | 50 Jahre        |
| <b>Urheber</b>                 | Hermann Werner. |