



Bild

## Ledergasse 12 "1885". BK-Nummer: 51.

AV Medien 13-19/46.2



### Identifikation

|                            |                                      |
|----------------------------|--------------------------------------|
| <b>Titel</b>               | Ledergasse 12 "1885". BK-Nummer: 51. |
| <b>Signatur</b>            | AV Medien 13-19/46.2                 |
| <b>Stufe</b>               | Einzelstueck                         |
| <b>Entstehungszeitraum</b> | 1965                                 |
| <b>Archivalienart</b>      | Bild                                 |

### Inhalt und innere Ordnung

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Form und Inhalt</b> | Form: Fotoabzug und Negativ. Farbe: Schwarzweiss. Format: 125 x 85 mm.<br>Nutzungsrecht: Staatsarchiv Schaffhausen. Anmerkungen zum Umfang: enthält ein weiteres, ähnliches Negativ. weitere abgebildete Häuser: Keine. Digitalisat vorhanden: nein. |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Zugangs- und Benutzungsbestimmungen

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>Schutzfristdauer</b>        | 50              |
| <b>Physische Benutzbarkeit</b> | Frei einsehbar  |
| <b>Schutzfrist</b>             | 50 Jahre        |
| <b>Urheber</b>                 | Hermann Werner. |