



Bild

**Im Gässli 174. BK-Nummer: 174.**

AV Medien 13-25/125.1



## Identifikation

|                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| <b>Titel</b>               | Im Gässli 174. BK-Nummer: 174. |
| <b>Signatur</b>            | AV Medien 13-25/125.1          |
| <b>Stufe</b>               | Einzelstueck                   |
| <b>Entstehungszeitraum</b> | 1966                           |
| <b>Archivalienart</b>      | Bild                           |

## Inhalt und innere Ordnung

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Form und Inhalt</b> | Form: Fotoabzug und Negativ. Farbe: Schwarzweiss. Format: 130 x 85 mm.<br>Nutzungsrecht: Staatsarchiv Schaffhausen. Anmerkungen zum Umfang: keine.<br>Weitere abgebildete Häuser: enthält BK 175 (Im G ssli 175 "Spezereiladen").<br>Digitalisat vorhanden: nein. |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Zugangs- und Benutzungsbestimmungen

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>Schutzfristdauer</b>        | 50              |
| <b>Physische Benutzbarkeit</b> | Frei einsehbar  |
| <b>Schutzfrist</b>             | 50 Jahre        |
| <b>Urheber</b>                 | Hermann Werner. |